



Freitag, 25. August (Manlay/Frankreich)

„MONSIEUR CLAUDE UND SEIN GROSSES FEST“

Komödie von Philippe de Chauveron

Allein in der Startwoche zählte der neue „Monsieur Claude“ in Frankreich 875.000 Besucher. So viele Franzosen können nicht irren! Ein Grund mehr, die französische Kultkomödie mit dem wunderbaren Filmehepaar Chantal Lauby und Christian Clavier und ihren Töchtern in Bensheim zu präsentieren.



Samstag, 26. August (Amersham/England)

„DOWNTON ABBEY 2“

Gesellschaftssatire von Simon Curtis

Man kann sich „Downton Abbey“ ohne die wunderbare Hauptdarstellerin Maggie Smith kaum vorstellen. „Sie hat eine große Gabe“, sagt Drehbuchautor Julian Fellowes. „Sie kann in einem Moment todkomisch sein und dich zwei Minuten später zum Weinen bringen.“

Dank des Freundeskreises Amersham also Lachen & Weinen mit Maggie Smith im Kronepark!



Sonntag, 27. August

19:30 Uhr Livemusik vom wunderbaren **Hoffmann Projekt** und anschließend um **20:00 Uhr** Verleihung der von der Künstlerin **Doris Bambach** geschaffenen **Bensemer Europa** an die **Schauspielerin und Prinzessin zu Sayn-Wittgenstein Sunnyi Melles** für ihre darstellerische Leistung im Europäischen Filmpreisträgerfilm und Gewinner der Goldenen Palme von Cannes 2022 „Triangle of Sadness“.



Sunnyi Melles in „TRIANGLE OF SADNESS“

Anschließend Filmgespräch & Screening sowie Verlosungen für einen gemeinnützigen Zweck vom Auerbacher Gewerbekreis unter der Leitung von Rita Wendel.

Tickets für das EuropaFilmFest:

Bei der Bensheimer Bücherstube (Bahnhofstr. 7) oder online: www.europa-filmfest.de

Preise:

Vorverkauf: 12 Euro, Abendkasse: 13 Euro, 15 Euro (Preisverleihung mit Sunnyi Melles).
Dauerkarte 99 Euro.

EuropaFilmFest goes Austria!

Besuchen Sie 2024 auch unser AlpenFilmFest im Grand Hotel de l' Europe im malerischen Bad Gastein 1.000 Meter über dem Meeresspiegel mit den Filmpreisträgerfilmen aus Österreich, Deutschland und der Schweiz.



Foto: Thomas Leidl

Infos zum AlpenFilmFest online:

www.gastein.com und www.europa-filmfest.de

Motivgestaltung: Die Künstler Jürgen Klavan und Uwe Rindfleisch. Druckvorbereitung: null821 media services. Besonderer Dank an die Stadtkultur Bensheim sowie Natalia Hille, Vanessa Vogel und Ralf Thomas-Rogala von der Behindertenhilfe Bergstrasse gGmbH.



III. Europa Film Fest Bensheim
18. - 27. August 2023

Bensheim goes Europe!
Manlay
Hostinne
Pfaffenheim
Amersham
Riva del Garda
Mohács
Beaune
Kłodzko

Kartenvorverkauf bei der Bensheimer Bücherstube oder unter: www.europa-filmfest.de



III. EuropaFilmFest

im Kronepark in Bensheim-Auerbach

18. bis 27. August 2023

Filmgenuss aus acht Ländern Europas, präsentiert von den acht Bensheimer Partnerschaftsvereinen & Freundeskreisen



Freitag, 18. August 2023

20:00 Uhr (Einlass ab 19:00 Uhr)

Begrüßung durch die Betreiber des Luxor Filmpalastes und des Programmkinos Brennessel

Eröffnung des III. EuropaFilmFests und Begrüßung des **Ehregastes Peter Meister** durch die Bensheimer Bürgermeisterin **Christine Klein**

Filmgespräch mit dem in Bensheim aufgewachsenen Regisseur Peter Meister (Hofer Kritiker- und Förderpreis, Tankred-Dorst-Drehbuchpreis)

Vorfilm: „Die Deckokratietatur“ (Animationsfilm des Goethe-Gymnasiums Bensheim)

Screening des Eröffnungsfilms

„DAS SCHWARZE QUADRAT“ von Peter Meister (in einer Hauptrolle die Eysoldt-Preisträgerin Sandra Hüller)

Cinema: „Zum Brüllen komisch!“, **TAZ:** „Hochkomisch und klug zugleich!“, **WamS:** „Superlustig!“, **RADIO EINS:** „Peter Meister - Das Komödientalent, das Deutschland so dringend braucht!“



Samstag, 19. August

(Riva del Garda/Italien)

„ZUHAUSE IST ES AM SCHÖNSTEN“

Komödie von Gabriele Muccino

Alte Geschichten, neue Lieben, Eifersüchteleien und Sehnsüchte, schreibt der renommierte „epd-film“, schwappen durch jede Szene des Films und verwandeln den paradiesischen Drehort Ischia in ein Labyrinth der Leidenschaft.



Sonntag, 20. August

(Beaune/Frankreich)

„DAS BESTE KOMMT NOCH“

Dramödie von Mathieu Delaporte & Alexandre de La Patellière

Fesselndes Schauspieler-Kino sei diese Tragikomödie mit den französischen Stars Fabrice Luchini und Patrick Bruel aus dem Jahr 2019, schreibt „Cinema“. Ein Missverständnis unter Freunden entwickelt ein aufregendes Eigenleben und macht dem französischen Komödiengenre dank seiner Darsteller alle Ehre.



Montag, 21. August

(Mohács/Ungarn)

„SUNSET“

Historiendrama von László Nemes

Mit seinem Debutfilm „Son of Saul“ gewann der ungarische Regisseur László Nemes gleich den Oscar - nun legt er mit dem „eindrucksvoll-bildgewaltigen Bilderstrudel“ SUNSET, wie der „Spiegel“ schreibt, nach: Eine „ominöse Wucht“ bescheinigt das Hamburger Nachrichtenmagazin diesem Drama kurz vor dem 1. Weltkrieg.



Dienstag, 22. August

(Pfaffenheim/Frankreich)

„MEIN LIEBHABER, DER ESEL UND ICH“

Romanze von Caroline Vignal

Eine herzerwärmende Wanderkomödie mit tiefen Einsichten und schönen Aussichten, schreibt „epd-film“. Im Filmland Frankreich war und ist der vom Freundeskreis Gronau-Pfaffenheim präsentierte Film ein Kassenschlager! Und wir glauben, dass der Film auch in Bensheim viele FreundInnen finden wird ...



Mittwoch, 23. August

(Hostinné/Tschechien)

„ALMA + OSKAR“

Liebesdrama von Dieter Berner

Der Freundeskreis Bensheim-Hostinné proudly presents die aktuelle tschechische Co-Produktion ALMA + OSKAR über die Grande Dame der Wiener Gesellschaft Alma Mahler, die nach dem Tod ihres Mannes Gustav Mahler den jungen Maler und das Enfant der Kunstszene Oskar Kokoschka verführt. Aus einem sexuellen Abenteuer entwickelt sich schnell eine leidenschaftliche Affäre ...



Donnerstag, 24. August

(Klodzko/Polen)

„FUCKING BORNHOLM“

Tragikomödie von Anna Kazejak

Nur kurz nach dem Bundesstart zeigen wir polnisches Kino at its best: Einen Familien-, Beziehungs- und Urlaubscrash auf Bornholm, bei dem das Tragische zugleich auch komisch ist, präsentiert vom Freundeskreis Bensheim-Kludzko, der zum Film hoffentlich wieder polnischen Wodka reichen wird ...